

# REGULAMIN KONKURSU NA MAPPING W RAMACH NOCY KULTURY 2020

## § 1

### Postanowienia Ogólne

1. Niniejszy regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w konkursie w ramach projektu Noc Kultury 2020 organizowanym przez Warsztaty Kultury w Lublinie (dalej Warsztaty Kultury lub Organizator) zwanego dalej Konkursem.
2. Organizatorem Konkursu są Warsztaty Kultury w Lublinie.
3. Ramy czasowe i terminy obowiązujące w trakcie Konkursu:
  - a) termin składania prac konkursowych ustala się na 6 maja 2020,
  - b) rozstrzygnięcie Konkursu przez Komisję Konkursową nastąpi do dnia 7 czerwca 2020,
  - c) ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi do dnia 10 czerwca 2020
  - d) miejsce składania (nadsyłania) prac: Warsztaty Kultury w Lublinie, ul. Grodzka 7, 20-112 Lublin lub adres email: info@nockultury.pl

## § 2

### Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikiem konkursu mogą być: projektanci, studenci i absolwenci szkół wyższych o profilu plastycznym lub projektowym, posiadający pełną zdolność do czynności prawnych.
2. Uczestnictwo w Konkursie wymaga akceptacji niniejszego Regulaminu, przy czym Organizator uznaje zgłoszenie przez uczestnika na potrzeby Konkursu jako działanie równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.

## § 3

### Zasady Konkursu

1. Praca Konkursowa musi spełniać następujące warunki:
  - 1.1. Minimalna długość animacji to 2 minuty.
  - 1.2. Maksymalna długość pojedynczej animacji 10 minut.
  - 1.3. Animacja musi wiązać się z zakresem tematycznym wydarzenia. Tematyka animacji musi nawiązywać do hasła "MiastoCzułość" oraz być DYNAMICZNA.
  - 1.4. Organizator zastrzega sobie możliwość zwrócenia się z prośbą o skrócenie animacji w sytuacji dużej liczby zgłoszeń.
  - 1.5. Animacja zgłoszona do konkursu powinna być zapisana w jednym z formatów: MOV lub MP4, 1200x1920pixeli, 25fps, progressive, square pixel, w jednym z kodeków: DXV3, PNG, QT Animation, z dźwiękiem stereo 44.100 kHz lub 48 kHz. Dopuszcza się użycie innych formatów obsługiwanych przez Adobe Media Encoder CC 2019 (<https://helpx.adobe.com/pl/media-encoder/using/file-formatssupported-import.html>) jeśli będą spełniały pozostałe wymienione w tym punkcie wymagania techniczne.
  - 1.6. Animacja zgłoszona do konkursu powinna być dostosowana do "matrycy" udostępnionej przez Organizatora. W szczególności należy zwrócić uwagę na podaną pozycję kamery w przypadku sekwencji 3D.
  - 1.7. Animacja nie może zawierać czołówki ani napisów końcowych (tytuł, nazwiska twórców) elementy te zamieści Organizator.

- 1.8. Nazwa pliku powinna zawierać dane osobowe uczestnika, takie jak imię, nazwisko lub nazwę grupy w przypadku wielu autorów jednej animacji.
- 1.9. Organizator zastrzega sobie prawo do wycofania animacji z konkursu z powodu treści reklamowych, lub wadliwej jakości technicznej, uniemożliwiającej projekcję.
- 1.10. Organizator nie odpowiada za licencje programów używanych uczestników konkursu.
- 1.11. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne użycie przez uczestników konkursu cudzych własności, niezgodnie z prawami autorskimi.
- 1.12. Zgłoszenie Pracy Konkursowej uważa się za wyrażenie zgody na udział w Konkursie na warunkach określonych w niniejszym regulaminie.
- 1.13. Z dniem przystąpienia do Konkursu, Uczestnik zobowiązuje się, w przypadku wygranej, w drodze odrębnej Umowy, udzielić Organizatorowi wyłącznej licencji na czas nieoznaczony, do korzystania z Pracy Konkursowej dostarczonej Organizatorowi.
- 1.14. Uczestnik konkursu oświadcza, iż jest autorem nadesłanej przez siebie Pracy Konkursowej, oraz że jego Praca Konkursowa nie narusza praw osób trzecich ani obowiązujących przepisów prawa, zaś jego Praca jest wolna od wad prawnych.
- 1.15. Prace Konkursowe naruszające prawa osób trzecich obowiązujące przepisy prawa nie będą brane pod uwagę w Konkursie.

#### **§ 4**

#### **Rozstrzygnięcie Konkursu**

W celu oceny złożonych Prac Konkursowych i wyłonienia zwycięzcy Konkursu powołuje się Komisję Konkursową. W skład Komisji Konkursowej wchodzi pięć osób Komisja Konkursowa dokona ostatecznego wyboru Zwycięzcy Konkursu. Wyniki działań Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do dnia 7 czerwca 2020 r.

1. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi na stronie internetowej [www.warsztatykultury.pl](http://www.warsztatykultury.pl) nie później niż do dnia 10 czerwca 2020 r.
2. Zwycięzca Konkursu zostanie powiadomiony o terminie i miejscu wręczenia nagrody telefonicznie, listownie lub za pomocą poczty elektronicznej.

#### **§ 5**

#### **Kryteria Oceny**

Prace konkursowe będą oceniane zgodnie z następującymi kryteriami: Jury będzie oceniało prace pod względem dopasowania do architektury, spójności estetycznej i dramatycznej całej pracy.

#### **§ 6**

#### **Nagroda**

1. Zwycięzca Konkursu otrzyma Nagrodę pieniężną w wysokości w wysokości 5556 PLN brutto.
2. Przed wydaniem nagrody w kwocie netto, Organizator obliczy i pobierze z kwoty brutto oraz odprowadzi do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałtowany podatek dochodowy od wartości nagrody w wysokości 10%, zgodnie z art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 26

lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (j.t. Dz.U. z 2010 r., Nr 51, poz. 307 z póź. zm.).

3. Nagroda zostanie przekazana Zwycięzcy Konkursu w czasie i miejscu wyznaczonym przez Organizatora, nie później niż w terminie 30 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu.
4. Warunkiem odebrania nagrody jest zawarcie z Organizatorem odrębnej Umowy o udzielenie wyłącznej licencji do korzystania z utworu będącego przedmiotem Pracy.
5. Nie wyrażenie zgody przez Zwycięzcę Konkursu na zawarcie umowy o której mowa w § 6 ust. 4 Regulaminu jest równoznaczne z wykluczeniem Zwycięzcy Konkursu z dalszego postępowania w tym z uzyskania nagrody.
6. W przypadku opisanym w § 6 ust. 5 Organizator zastrzega sobie prawo dokonania ponownej oceny zgłoszonych prac i wyboru kolejnego Zwycięzcy Konkursu.
7. Zwycięzca Konkursu nie może bez uprzedniej zgody Organizatora przenieść prawa do Nagrody na osobę trzecią.
8. W przypadku, gdy okaże się, że Zwycięzcą Konkursu jest osoba, która nie spełnia warunków wskazanych w niniejszym regulaminie, osoba taka traci prawo do Nagrody, a Komisja Konkursowa wyłoni kolejnego Zwycięzcę Konkursu.
9. Organizator dopuszcza możliwość innego podziału nagrody niż wyżej wymieniony i zastrzega sobie prawo nie przyznania nagrody wymienionej w ust. 1.

## **§ 7**

### **Postanowienia Końcowe**

1. Niniejszy regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym warunki i zasady prowadzenia Konkursu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, unieważnienia lub przesunięcia terminów konkursu w każdym czasie oraz zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu.
3. Organizator może wykluczyć Uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku naruszenia przez Uczestnika postanowień niniejszego regulaminu.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niekompletne, uszkodzone lub opóźnione zgłoszenia do Konkursu.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Uczestnika niewłaściwych lub nieprawdziwych danych skutkujących niemożliwością nawiązania kontaktu lub opóźniających wręczenie przez Organizatora Nagrody.
6. W przypadku braku możliwości skontaktowania się ze Zwycięzcą Konkursu przez 30 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu prawo Zwycięzcy do Nagrody wygasa. W takim przypadku postanowienie § 6 ust. 5 będzie miało zastosowanie.
7. Organizator zapewnia, iż informacje o pracach nienagrodzonych oraz ich autorach nie będą podawane do publicznej wiadomości, a zgłoszone prace nie będą wykorzystane w żaden inny sposób przez Organizatora.
8. Biorąc udział w Konkursie Uczestnik potwierdza, że wyraża zgodę na udział w Konkursie na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.
10. 9. Pytania dotyczące regulaminu, konkursu lub animacji należy kierować na adres: [info@nockultury.pl](mailto:info@nockultury.pl) W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem stosuje się właściwe przepisy Kodeksu Cywilnego.

## **Informacja o sposobie przetwarzania danych osobowych Uczestników konkursu na mapping w ramach Nocy Kultury 2019**

1. Niniejszym informujemy, że Warsztaty Kultury w Lublinie z siedzibą przy ul. Grodzkiej 5a, 20-112 w Lublinie są Administratorem danych osobowych uczestników konkursu na mapping w ramach Nocy Kultury zwanego dalej Konkursem.
2. Pana/Pani dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji Konkursu w tym rejestracji uczestników, prezentacji prac konkursowych, w celach statystycznych oraz w celach archiwalnych (dowodowych) dla zabezpieczenia informacji na wypadek prawnej potrzeby wykazania faktów, co jest prawnie uzasadnionym interesem Warsztatów Kultury (podstawa z art 6 ust 1 lit b i f RODO). Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.
3. Dostęp do Pana/Pana danych osobowych mogą mieć następujący odbiorcy danych: upoważnieni pracownicy i współpracownicy Administratora oraz usługodawcy i ich upoważnieni pracownicy, którym w drodze umowy powierzono przetwarzanie Danych Osobowych na potrzeby realizacji usług świadczonych dla Administratora, w szczególności podmioty obsługujące systemy informatyczne.
4. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres 5 lat od czasu zakończenia roku kalendarzowego w którym odbywa się konkurs.
5. Warsztaty Kultury wyznaczyły Inspektora Ochrony Danych, z którym możecie się Państwo skontaktować w sprawach ochrony swoich danych osobowych i realizacji swoich praw przez email [iodo@warsztatykultury.pl](mailto:iodo@warsztatykultury.pl) lub pisemnie na adres siedziby Warsztatów Kultury w Lublinie wskazany w pkt. 1. Proszę pamiętać że, przed realizacją Państwa praw będziemy musieli Państwa odpowiednio zidentyfikować.
6. Osoba, której dane dotyczą może skorzystać wobec Administratora z następujących praw:
  - a) prawa do żądania dostępu do swoich Danych Osobowych oraz do ich sprostowania (art. 15 i art. 16 RODO),
  - b) prawa do ograniczenia przetwarzania jej danych w sytuacjach i na zasadach wskazanych w art. 18 RODO lub do ich usunięcia zgodnie z art. 17 RODO („prawo do bycia zapomnianym”),
  - c) prawa do wniesienia w dowolnym momencie sprzeciwu wobec przetwarzania jej Danych Osobowych z przyczyn związanych z jej szczególną sytuacją, o którym mowa w art. 21 ust. 1 RODO, d) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących, narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
7. Podanie organizatorowi Konkursu danych osobowych jest dobrowolne jednak odmowa ich podania uniemożliwi przyjęcie zgłoszenia do Konkursu.

## OŚWIADCZENIE DANE DO KONTAKTU:

Imię i nazwisko: .....

Adres e-mail:.....

Numer telefonu do kontaktu .....

Oświadczam, że zapoznałem/łam się z Regulaminem konkursu na mapping podczas Nocy Kultury 2020 i akceptuję jego warunki.

Oświadczam, że zgłoszona praca nie zagraża i nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich, oraz że posiadam zgodę osób, których wizerunki utrwalono w pracach na wykorzystanie tych wizerunków w celu udziału w ww. konkursie oraz wykorzystanie, w tym rozpowszechnianie przez Organizatora konkursu w celach określonych w Regulaminie.

Odpowiadam za wszelkie roszczenia osób trzecich, które wynikają z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik konkursu.

Zgoda na przetwarzanie i publikację danych osobowych

Ja (imię i nazwisko).....

wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Warsztaty Kultury w Lublinie w ramach konkursu oraz projektu Noc Kultury, w tym na podawanie do publicznej wiadomości mojego imienia i nazwiska, w związku z udziałem w ww. konkursie we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach i informacjach o tym konkursie i jego wynikach. Jednocześnie wyrażam zgodę na upublicznienie fragmentów lub całości zgłoszenia do konkursu na stronie internetowej Warsztatów Kultury, włączenie wybranych części do materiałów promujących Noc Kultury, jak również wykorzystanie jego elementów w działalności informacyjno – promocyjnej Warsztatów Kultury w Lublinie. Jednocześnie oświadczam, że jestem świadomy dobrowolności podania danych oraz że zostałem poinformowany o prawie wglądu do podanych danych oraz możliwości ich poprawiania.

---

MIEJSCOWOŚĆ, DATA

---

CZYTELNY PODPIS UCZESTNIKA