

# KWESTIONARIUSZ ANKIETY DLA UCZESTNICZEK I UCZESTNIKÓW CARNAVALU SZTUKMISTRZÓW

Szanowni Państwo!

Serdecznie zapraszamy do wypełnienia ankiety dotyczącej Państwa doświadczeń związanych z uczestnictwem w Carnavale Sztukmistrzów oraz pobytem w Lublinie. Wypełnienie kwestionariusza zajmie 15-20 minut. Udzielenie odpowiedzi pozwoli nam poznać Państwa preferencje i ulepszyć festiwal.

Udział w badaniu jest bezpłatny. W razie wątpliwości, co do sposobu udzielania odpowiedzi zachęcamy do zwrócenia się do osoby, od której dostali Państwo kwestionariusz.

Badanie jest ANONIMOWE. Zebrane dane zostaną wykorzystane wyłącznie do obliczeń statystycznych w formie zbiorczych zestawień.

Dziękujemy!

Zespół badawczy i Warsztaty Kultury w Lublinie

## 1. Co sprawiło, że znalazł/a się Pan/i konkretnie na Carnavale Sztukmistrzów?

*Proszę zaznaczyć nie więcej niż 3 odpowiedzi.*

- jestem tu przypadkowo – przyszedłem/łam w innej sprawie, przechodzę tędy
- znajomi mnie zaprosili, jestem w grupie znajomych
- słyszałem/łam od innych osób, że to atrakcyjna impreza
- informacje o Carnavale wydały mi się zachęcające
- przyszedłem/łam na konkretne wydarzenie / konkretnego artystę
- uczestniczę w Carnavale regularnie
- lubię festiwale plenerowe
- lubię atmosferę Carnawalu
- inny powód (jaki? .....

## 2. Jak dowiedział/a się Pan/i o tegorocznym Carnavale Sztukmistrzów?

- od znajomych / rodziny
- z Facebooka lub innych mediów społecznościowych
- ze strony internetowej: portalu informacyjnego, bloga, internetowego wydania radia lub gazety
- z e-maila od Warsztatów Kultury
- z radia / telewizji / gazety papierowej
- z plakatu, billboardu
- z informacji turystycznej, od przewodnika, w hotelu
- uczestniczę w Carnavale od wielu lat
- żadne z powyższych – przechodziłem/łam i postanowiłem/łam zobaczyć, co się dzieje
- inaczej (w jaki sposób? .....

## 3. W jaki sposób dotarł/a Pani dzisiaj na Carnaval Sztukmistrzów?

- samochodem
- komunikacją miejską
- komunikacją podmiejską i/lub dalekobieżną – pociągiem, autobusem, samolotem...
- taksówką / Uberem / Boltem
- rowerem
- hulajnogą
- pieszo
- inaczej (w jaki sposób? .....

**4. W ilu dniach Carnawalu Sztukmistrzów uczestniczył/a lub zamierza Pan/i uczestniczyć?**

- w jednym dniu
- w dwóch dniach
- we wszystkich dniach
- nie wiem

**5. W ilu wydarzeniach Carnawalu uczestniczył/a lub zamierza Pan/i uczestniczyć?**

- w jednym wybranym wydarzeniu
- w kilku wybranych wydarzeniach
- nie mam sprecyzowanych planów; zobaczę, gdzie trafię
- nie wiem

**6. Z kim spędza Pan/i tegoroczny Carnaval Sztukmistrzów?**

- jestem tu sam/a
- ze znajomymi
- z mężem/żoną lub partnerem/partnerką
- z dziećmi

**6a. W jakim wieku są dzieci/dziecko, z którym spędza Pan/i Carnaval Sztukmistrzów?**

.....

- z innymi uczestnikami wycieczki
- z innymi osobami (z kim? .....) )

**7. Czy będąc na Carnavale Sztukmistrzów korzysta Pan/i z oficjalnego programu wydarzeń?**

- Tak, korzystam z programu w wersji papierowej.
- Tak, korzystam z programu w wersji dostępnej online.
- Nie, nie korzystam z programu – nie wiedziałem/łam, że coś takiego istnieje.
- Nie, nie korzystam z programu – wiem, że istnieje, ale nie potrzebuję go.
- Nie, sam/a nie korzystam z programu, ale jest ze mną inna osoba, która ma go w wersji papierowej lub online.
- Dopiero zamierzam wziąć wersję papierową.
- Dopiero zamierzam pobrać wersję online.

**8. Z których z poniższych atrakcji festiwalowych skorzystał/a lub zamierza Pan/i skorzystać?**

- bezpłatne uliczne występy
- bezpłatne wieczorne widowiska na Placu Litewskim i/lub Placu Zamkowym
- płatne występy (z wymaganym biletem)
- wystawy
- zakup gadżetów festiwalowych
- zakup wejściówek na płatne wydarzenia w ramach Carnawalu
- atrakcje dla dzieci i dorosłych na Błoniach
- atrakcje dla dzieci i rodzin w Miasteczku Cyrkowym na placu Litewskim
- foodtrucki / strefa gastronomiczna / bar na terenie festiwalowym
- nie skorzystałem/łam i nie zamierzam skorzystać z żadnej z wymienionych atrakcji

**9. Z jakich innych niż wymienione wyżej usług skorzystał/a lub zamierza Pan/i korzystać podczas Carnawalu Sztukmistrzów?**

- restauracja
- pub / bar
- zakupy w sklepie spożywczym
- klub muzyczny / dyskoteka
- komunikacja miejska
- przewóz taxi / Bolt / Uber
- zakupy w centrum handlowym
- idę na spacer po Starym Mieście / centrum Lublina
- inne (jakie?.....)
- nie korzystałem/łam i nie zamierzam korzystać z żadnej z wymienionych usług

**10. Carnawal Sztukmistrzów to dla mnie... Proszę wpisać pierwsze skojarzenia mogą to być pojedyncze wyrazy, całe zdania, czasowniki, przymiotniki itd.**

1/ .....

2/ .....

3/ .....

**11. Jak ocenia Pan/i tegoroczny Carnawal Sztukmistrzów?**

	bardzo dobrze	dobrze	ani dobrze, ani źle	źle	bardzo źle	nie mam zdania
program wydarzeń	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
poziom artystyczny	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
atmosfera	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zachowanie innych uczestników Carnawalu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
poziom organizacyjny	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Punkt Informacyjny przy placu Łokietka	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
system sprzedaży biletów	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
dostęp do informacji o Carnavale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
materiały zamieszczane na oficjalnych profilach Carnawalu w mediach społecznościowych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ogólne odczucia związane z uczestnictwem w Carnavale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**12. Czego Carnawal Sztukmistrzów powinien robić MNIEJ?**

.....  
.....

**13. Czego Carnawal Sztukmistrzów powinien robić WIĘCEJ?**

.....  
.....

**14. Czy ma Pan/i jeszcze jakieś uwagi na temat tegorocznego Carnawalu Sztukmistrzów?**

.....  
.....

**15. Czy polecił/aby Pan/i Carnaval Sztukmistrzów swoim znajomym?**

na pewno polecił/abym	raczej polecił/abym	raczej nie polecił/abym	na pewno nie polecił/abym
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**16. Czy weźmie Pan/i udział w Carnavale Sztukmistrzów w przyszłym roku?**

- zdecydowanie tak
- raczej tak
- ani tak, ani nie
- raczej nie
- zdecydowanie nie

**17. Proszę określić, w jakim stopniu zgadza się Pan/i z poniższymi stwierdzeniami:**

	zdecydowanie tak	tak	ani tak, ani nie	nie	zdecydowanie nie	nie mam zdania
Carnaval pokazuje, że w Lublinie dzieje się dużo ciekawych rzeczy.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dzięki Carnawalowi uczestniczę w wydarzeniach, w których normalnie nie wziąłbym / nie wziąłabym udziału.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Carnaval rozwija moje zainteresowania.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Udział w Carnavale jest przyjemną formą spędzania czasu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Carnaval sprawia, że jestem dumny/a z Lublina //// że mieszkańcy Lublina mogą być dumni ze swojego miasta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**18. Czy zna Pan/i SPONSORÓW Carnawalu Sztukmistrzów?**

- nie
- tak

Jeśli tak, proszę wymienić wszystkich, którzy przychodzą Panu/i do głowy.

.....

**19. Czy zna Pan/i ORGANIZATORÓW Carnawalu Sztukmistrzów?**

- nie
- tak

Jeśli tak, proszę wymienić wszystkich, którzy przychodzą Panu/i do głowy.

.....

**20. Czy w przeszłości uczestniczył/a Pan/i w którymś z wymienionych wydarzeń?**

	tak	nie
Noc Kultury	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wschód Kultury – Inne Brzmienia Art'n'Music Festival	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Re:tradycja – Jarmark Jagielloński	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**21. Czy był Pan/i na wcześniejszych edycjach Carnawalu Sztukmistrzów?**

tak, byłem/am na wcześniejszych edycjach Carnawalu

**16a. Jeśli tak to ilu ..... i kiedy ostatnio .....**

nie, to moja pierwsza edycja Carnawalu

**22. W jakich festiwalach uczestniczył/a lub planuje Pan/i uczestniczyć w tym roku?**

.....  
.....

**23. Jaka jest Pana/i płeć?**

- kobieta
- męczyzna
- inna odpowiedź:

**24. Proszę podać rok Pan/i urodzenia: .....**

**25. Jakie jest Pana/i wykształcenie (ukończone)?**

- podstawowe
- gimnazjalne
- zasadnicze zawodowe
- zawodowe (technikum)
- średnie (liceum)
- wyższe – licencjat
- wyższe – magisterium
- posiadam tytuł lub stopień naukowy (np. doktor, profesor)

**26. Proszę o podanie kodu pocztowego aktualnego miejsca zamieszkania. Wykorzystamy go wyłącznie do celów badawczych i nie będzie stanowił podstawy dla identyfikacji osób.**

		-			
--	--	---	--	--	--

**27. Z jakiego kraju Pan/i pochodzi?**

- z Polski
- z Ukrainy
- z Białorusi
- z innego kraju europejskiego
- z jednego z krajów afrykańskich
- z jednego z krajów azjatyckich
- z innego kraju, jakiego? .....

**28. Jak ocenia Pan/i swoją sytuację finansową?**

- bardzo dobrze
- dobrze
- ani dobrze, ani źle
- źle
- bardzo źle

**JEŚLI NA CO DZIEŃ NIE MIESZKA PAN/I W LUBLINIE,  
prosimy o udzielenie odpowiedzi na jeszcze trzy pytania ☺**

**29. Jaki jest główny cel Pana/i przyjazdu do Lublina?**

*Proszę zaznaczyć nie więcej niż 3 odpowiedzi.*

- odwiedziny u znajomych, rodziny
- wzięcie udziału w Carnavale Sztukmistrzów
- wzięcie udziału w wydarzeniu innym niż Carnaval (kulturalnym, artystycznym, rozrywkowym)
- zwiedzanie Lublina
- zwiedzanie okolic Lublina / Lubelszczyzny
- inny cel (jaki? .....

**30. Z jakich usług korzysta/ zamierza Pan/i korzystać podczas pobytu w Lublinie (nie tylko w czasie Carnavalu Sztukmistrzów)?**

- wynajem kwatery / apartamentu
- wynajem pokoju w hotelu
- wynajem miejsca w schronisku / hostelu
- zakup artykułów spożywczych
- restauracja
- pub / bar
- zakup pamiątek z Lublina
- klub / dyskoteka
- kino / teatr
- komunikacja miejska
- przewóz taxi / Uber / Bolt
- muzeum
- wejściówki na wydarzenia kulturalne poza Carnavalem Sztukmistrzów
- zakupy w centrum handlowym
- zwiedzanie Lublina z przewodnikiem
- wycieczka / zwiedzanie Lubelszczyzny (samodzielnie lub z przewodnikiem)
- inne (jakie?.....)

**31. Ile dni zamierza Pan/i spędzić w Lublinie?**

- 1 dzień
- 2 dni
- 3 dni
- więcej niż 3 dni

***Dziękujemy za wypełnienie ankiety!***

czas:	miejsce:	ankieter:
-------	----------	-----------